



1º TRIMESTRE

PRÉ ESCOLA – 4 a 5 anos



O EU, O OUTRO E O NÓS

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
- (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
- (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.
- (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

LINKS:

<https://youtu.be/gkJkAOcZj50>

https://youtu.be/6RhkoKK_qdk

<https://youtu.be/wBLFWmGeqjY>

SUGESTÃO DE JOGOS/BRINCADEIRAS:

CORRIDA DO SACO

Como brincar

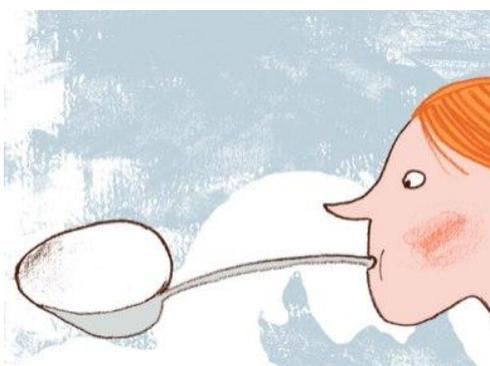
Marque um ponto para ser a linha de chegada e outro de partida. Cada participante deve entrar no saco ou fronha ou ter as pernas bem presas por um elástico. Ao ser dado o sinal os jogadores, aos pulos, precisam cruzar a linha de chegada. Os tombos são inevitáveis, por isso, uma superfície segura é fundamental.



CORRIDA DO OVO

Como brincar

Para a disputa tradicional marque um ponto de largada e outro de chegada. Os participantes devem atravessar de uma linha a outra segurando com a boca a colher, sobre a qual se equilibra o ovo. Vence quem chegar primeiro sem derrubar o ovo. Para diminuir um pouco a sujeira, cozinhe o ovo.



PULAR CORDA

Como brincar

No jogo básico dois participantes seguram cada um uma ponta da corda, batendo-a em círculo e de forma ritmada enquanto o terceiro integrante pula, assim que ela tocar o chão. Para deixar o jogo mais divertido tanto o ritmo das batidas quanto os pulos podem variar. Quanto maior o número de jogadores e mais rápido o ritmo mais difícil fica, ainda mais se os pulos forem coreografados por cantigas como esta:

Um homem bateu em minha porta

E eu abri.

Senhoras e senhores, ponham a mão no chão *(o jogador pula e rapidamente abaixa e toca o chão)*

Senhora e senhores, pulem num pé só *(o jogador pula com um só pé)*

Senhoras e senhores, deem uma rodadinha *(o jogador pula e roda)*

E vá pro olho da rua! *(o jogador sai debaixo da corda)*

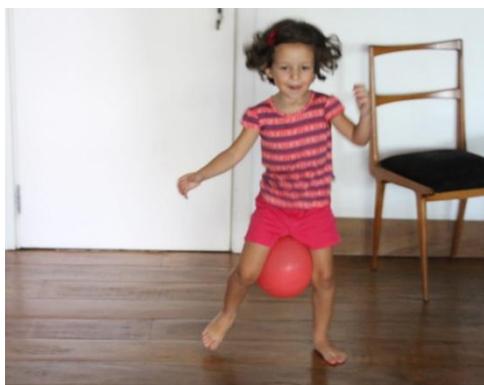
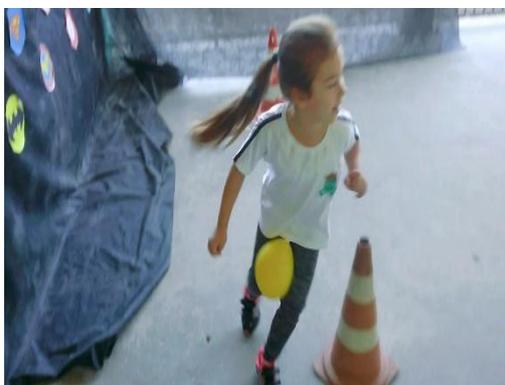


CORRIDA COM BALÕES ENTRE AS PERNAS OU CORRIDA DO PINGUIM

Como brincar

Para fazer essa brincadeira tudo o que você precisa é ter bexigas em casa. Uma para cada participante da rodada. Encha a bexiga e coloque entre as pernas de quem for brincar. A brincadeira consiste em correr até a linha de chegada, com a bexiga entre as pernas, sem deixar cair e sem estourar!

Acho que já deu para entender porque essa brincadeira se chama Corrida do Pinguim, né?



CIRCUITO MÃOS E PÉS

Como brincar

A prática de atividades psicomotoras na primeira infância tem o potencial de influenciar positivamente o desenvolvimento cognitivo das crianças.

Imprima ou contorne várias mãos e pés com a ajuda da criança. Depois vá colando mãos e pés de forma alternada no chão (exemplos abaixo).

Pense no movimento do jogo da amarelinha, as brincadeiras de roda ou jogo tipo Twister).



CADERNO DE REGISTROS: Propor para a criança expressar por meio de um desenho como se sentiu brincando, o que mais gostou durante a brincadeira e/ou o que não gostou.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

ESCUUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.
- (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
- (EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

LINKS: <https://youtu.be/YR0CEoJluZQ>
<https://youtu.be/lt4-rmW-30k>
<https://youtu.be/pjwuL7ptqzU>

SUGESTÃO DE JOGOS/BRINCADEIRAS:

CONSTRUINDO INSTRUMENTOS MUSICAIS

Como brincar

Recolha materiais não orgânicos que possam ser reaproveitados e, se necessário, lave-os deixando-os secar. Garrafas, copos plásticos, latas de alumínio, caixas de papelão, potes de iogurte, etc.

Com a ajuda de cola, fitas adesivas, barbantes, linhas, canetas coloridas, tinta guache monte instrumentos musicais dos mais variados, como chocalhos recheando garrafas pets pequenas com grãos, podendo ser de milho, feijão, como tambores feitos com latas de alumínio.

Não há limites para a criatividade nesta brincadeira, que também é uma forma de ensinar as crianças sobre desperdício e consciência ambiental.

Agora é só colocar em prática e ampliar o seu repertório.



DIGA A COR

Como brincar

Para essa brincadeira é necessário de 3 a 5 objetos (pequenos) de cores diferentes. Dado o sinal, a criança se desloca livremente pelo espaço, conforme lhe é apresentado o objeto, ele diz a cor sem parar de se locomover.

Outra opção seria estreitar o caminho colocando uma corda posicionada paralelamente no chão (caso não tenha uma corda, pode traçar no chão usando giz) usando a mesma dinâmica de apresentar os objetos e a criança diz o nome da cor. Dessa maneira treina a atenção e o equilíbrio.



LINKS: <https://youtu.be/YR0CEoJluZQ>
<https://youtu.be/lt4-rmW-30k>

CADERNO DE REGISTROS: Propor para a criança expressar por meio de um desenho como se sentiu brincando, o que mais gostou durante a brincadeira e/ou o que não gostou.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- (EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.
- (EI03ET01) Reconhecer e nomear as figuras geométricas planas: triângulo, círculo, quadrado, retângulo.

LINKS: https://youtu.be/fs3Vizxm_FM

https://youtu.be/Nux_3PVdo9U

SUGESTÃO DE JOGOS/BRINCADEIRAS:

BRINCANDO COM A SOMBRA

Como brincar

Há duas versões da brincadeira

Escolha um dia de sol e um lugar onde você pode riscar. Você só vai precisar de giz ou outro material para desenhar no chão. Peça para que as crianças deitem no chão e cada um risque o contorno do outro. Todos podem fazer posições divertidas deitados e o resultado será bem divertido. Em seguida que, em pé, façam uma sombra que se encaixasse direitinho no desenho do chão. Serão só risadas.

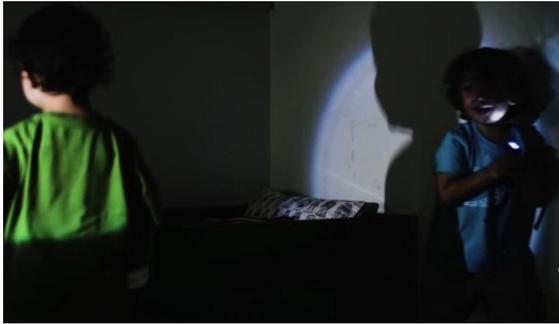
Já a versão 2 da brincadeira começa pelo fim. Primeiro faça uma sombra engraçada no chão. Então, risque o contorno da sombra. Aí é o momento de deitarmos para tentar posicionar o corpo dentro do desenho feito a partir da sombra. (Não é fácil). Isso porque, claro, a sombra é uma projeção distorcida do nosso corpo (benditas aulas de física!). Em outras palavras, seu contorno é um pouco desproporcional ao do nosso corpo real.



ESCONDE-ESCONDE E DETETIVE COM LANTERNAS

Esconde-se um brinquedo ou outro objeto qualquer na sala ou em outro cômodo da casa, a criança procura o objeto com a lanterna e após achar será a próxima a esconder.

Outra sugestão seria brincar de esconde-esconde no interior da residência com as luzes apagadas e com o auxílio da lanterna. A brincadeira já é conhecida, mas muito divertida.



EXPLORADOR DE FORMAS GEOMÉTRICAS

Como brincar

Essa é uma brincadeira de imaginação. A criança com ajuda de um adulto pinta e recorta pequenas “**pedras preciosas**” desenhadas em papel ou papelão, no formato de círculo, quadrado, triângulo e retângulo. Em seguida coloca numa caixa ou bacia que pode estar recheada de feijão, arroz ou outro material similar. A brincadeira consiste em fazer a crianças escavar com ajuda de uma pinça ou grampo de roupa o feijão para encontrar as formas enterradas e nomeá-las. Podendo ainda classificá-las.



CADERNO DE REGISTROS: Propor para a criança expressar por meio de um desenho como se sentiu brincando, o que mais gostou durante a brincadeira e/ou o que não gostou.



ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- (EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita);
- (EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura;
- (EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

LINKS: <https://www.euleioparaumacrianca.com.br/>
<https://lunetas.com.br/livros-gratuitos/>
<http://espacodeleitura.labedu.org.br/>
<https://leiturinha.com.br/blog/os-melhores-poemas-de-cecilia-meireles-para-criancas/>
<https://leiturinha.com.br/blog/os-melhores-poemas-de-cecilia-meireles-para-criancas/>

A contação de histórias é uma atividade que contribui para o desenvolvimento infantil e, quando feita em família, fortalece o vínculo entre filhos e pais. Aproveite a esta oportunidade!

LIVROS PARA DOWNLOAD



- Por que eu não posso ir lá fora? – Escrito e Ilustrado por Tatyanny F. Araújo

<file:///C:/Users/Paula/Downloads/Por%20que%20eu%20nao%20posso%20ir%20la%20fora%20Tatyanny%20Fonseca%20Araujo.pdf>



- Coronavírus – Série Pequenos Cientistas – Mundo Invisível – Escrito por Roberta Nogueira Martins

[file:///C:/Users/Paula/Downloads/Coronav%C3%ADrus_UFMT_Sinop%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Paula/Downloads/Coronav%C3%ADrus_UFMT_Sinop%20(1).pdf)



- A história da ostra e da borboleta: o coronavírus e eu – Ana M. Gomez

<file:///C:/Users/Paula/Downloads/portugues.pdf.pdf>